

DOSSIER D'INSCRIPTION

CONCOURS D'ENTRÉE 2010

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE

PHOTO

Cadre réservé à l'administration

- 1^{er} tour le
- 2^e tour le
- 3^e tour le

À REMPLIR PAR LE CANDIDAT

M Mme Melle

NOM.....

Prénom.....

Date et lieu de naissance.....
(si naissance avant le 1/10/1984, demande de dérogation* obligatoire)

Nationalité.....

Adresse à laquelle sera envoyée la convocation
.....
.....

N° de téléphone.....

Adresse électronique.....

Nom et adresse des parents.....
.....

N° de téléphone.....

Attestation(s) de formation théâtrale émanant de.....

Diplômes (pour les candidats non titulaires du baccalauréat, demande de dérogation* obligatoire)

Je soussigné (e) certifie

- me présenter pour la 1^{ère} fois au concours d'entrée du CNSAD
- m'être déjà présenté (e).....fois au concours d'entrée du CNSAD
année (s)
- avoir été admissible :
au 1^{er} tour / année (s).....
au 2^{ème} tour / année (s).....

Date Signature.....

PIÈCES À JOINDRE OBLIGATOIREMENT À VOTRE DOSSIER D'INSCRIPTION

Aucun dossier incomplet n'est accepté. Le CNSAD adresse aux candidats un accusé de réception de leur dossier d'inscription.

- photocopie de la carte d'identité ou du passeport
- attestation(s) de formation théâtrale (et brochure du cours suivi) ou dossier attestant de votre parcours professionnel
- photocopie du certificat individuel de participation à la journée de préparation à la défense ou photocopie de l'attestation de recensement (pour les candidats français non titulaires du baccalauréat uniquement)
- photocopie du diplôme le plus élevé et indication du niveau de scolarité
- certificat médical (formulaire joint)
- 1 photographie d'identité récente sur fond blanc (collée ou agrafée sur le recto du dossier)
- 3 enveloppes format A5 timbrées (tarif lettre 20g) et libellées à votre adresse

Montant de l'inscription : 70 euros

- règlement par chèque à l'ordre de l'agent comptable du CNSAD
- règlement par mandat postal

LES DROITS D'INSCRIPTION AU CONCOURS NE SONT EN AUCUN CAS REMBOURSABLES

***en cas de demande de dérogation joindre à votre dossier les pièces suivantes**

- lettre de motivation
- curriculum vitae et pièces justificatives
- 1 enveloppe format A5 timbrée (tarif lettre 50g) et libellée à votre adresse

COMMUNICATION DES RESULTATS SUR INTERNET

Le CNSAD diffuse sur Internet la liste des candidats admis à l'issue de chaque épreuve. Veuillez indiquer ci-dessous si vous acceptez ou refusez de figurer sur cette liste.

- J'autorise le CNSAD à faire figurer mon nom sur Internet
- Je n'autorise pas le CNSAD à faire figurer mon nom sur Internet

DateSignature.....

VOUS DEVEZ RENVOYER VOTRE DOSSIER AU PLUS TARD LE

11 DÉCEMBRE 2009

**(LE CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI) À L'ADRESSE SUIVANTE
CNSAD – CONCOURS
2 bis rue du Conservatoire
75009 PARIS**

Nom du conservatoire,
du cours, ou de l'école :

Adresse :

**Attestation de
Formation
Théâtrale
Assidue**

**JOINDRE UNE BROCHURE DESCRIPTIVE DE VOS ENSEIGNEMENTS,
INDIQUANT LA COMPOSITION DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE.
POUR LES ETABLISSEMENTS PRESENTANT PLUSIEURS CANDIDATS,
MERCİ DE N'ENVOYER QU'UNE SEULE BROCHURE.**

Je, soussigné, _____

agissant en qualité de _____

certifie que M _____

né(e) le _____

a suivi avec assiduité
une formation théâtrale pour
la
période suivante
**(préciser les dates * et le
volume horaire
hebdomadaire)** _____

Fait à _____

le _____

Cachet de l'établissement

Signature

*Le règlement prévoit
que cette formation doit être d'au moins
un an au moment de l'inscription

Concours d'entrée au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique

Liste des auteurs imposés pour le concours d'entrée 2010 (l'une des quatre scènes présentées au concours doit être choisie dans l'oeuvre de l'un de ces auteurs)

Aristophane
Beaumarchais
Beckett
Brecht
Calderon
Caudel
Corneille
Eschyle
Euripide
John Ford
Robert Garnier
Genet
Goethe
Goldoni
Hugo
Ben Jonson
Kleist
Marivaux
Christopher Marlowe
Molière
Musset
Racine
Schiller
Shakespeare
Sophocle

Ministère de la Culture et de la
Communication

Conservatoire
National Supérieur
d'Art Dramatique

2bis rue du Conservatoire
F – 75 009 Paris

tél. 01 42 46 12 91
tlc. 01 48 00 94 02
www.cnsad.fr

CERTIFICAT MEDICAL

Je certifie que

M, Melle :

Né(e) le :

ne présente aucune contre-indication médicale à la pratique de l'art dramatique et des autres disciplines enseignées au sein de l'établissement (danse, escrime, Tai-Chi, Aïkido).

Date

Signature et cachet du praticien

NB : une invalidité éventuelle ne constitue pas nécessairement une contre-indication, une dispense pouvant être accordée pour certains cours. Préciser dans ce cas pour quels cours une dispense serait nécessaire.