

Jonathan Manzambi

Lingala
Basse



Professeurs d'interprétation

Première année

Dominique Valadié / Andrzej Seweryn

Deuxième année

Christiane Cohendy / Patrick Catalifo

Ateliers et stages de troisième année

Théâtre

Opérette (ou presque) (Witold Gombrowicz), Jean-Michel Rabeux
Sainte Jeanne des Abattoirs (Bertolt Brecht), Bernard Sobel
Ma vie est un roman qui m'intéresse beaucoup (Hector Berlioz, Jacques Rebotier, Shakespeare), Jacques Rebotier

Masque

Un cœur pour Samira (Christophe Alévêque, Hugues Leroy, Laurent Gauthier), Mario Gonzalez

Radio

Stage dirigé par Christine Bernard-Sugy et Marguerite Gateau

Cinéma

Stage à *La fémis* dirigé par Emmanuel Mouret et Djibril Glissant

Travaux d'élèves

Théâtre

Le Masque boiteux (Koffi Kwahulé), Adama Diop

Travaux à l'extérieur du Conservatoire

Théâtre

Le Complexe de Peter Pan (Axelle David), Axelle David
Vendredi ou la vie sauvage (Michel Tournier), Jean-Claude Drouot
Moby Dick (Claude Demarigny / Herman Melville), Ludovic Le Lez
La Baignoire et les Deux Chaises (Louise Doutreligne), Jérémie Buis
RAS (Fouzia Lyamini), Fouzia Lyamini

Cinéma

Le Petit Chaperon rouge, Aoyama Shinji

Radio

Cher pays de mon enfance, paroles de déracinés